

Corso di studio: LM4 – Architettura (biennio specialistico) a.a. 2017-2018

(**unico programma valido** dalla sessione d'esame di **giugno 2018** inclusa fino alla sessione di **aprile 2019** inclusa)

Attività formativa: **Sociologia urbana** **CFU 6**

Docente: **Leonardo Chiesi**

Lingua insegnamento	Italiano
Contenuti	<p>L'insegnamento di Sociologia si propone di favorire un approccio critico alla progettazione e una sensibilità progettuale che tenga conto del rapporto tra intenzioni del progetto e interpretazioni di queste intenzioni da parte degli abitanti, ossia dei destinatari del progetto.</p> <p>Ulteriori informazioni si trovano su <a href="http://sociology.and.architecture.googlepages.com/">http://sociology.and.architecture.googlepages.com/</a></p>
Contenuti (english)	<p>The course of Sociology focuses on the social production of space. We will study what people do <i>to</i> and <i>with</i> architecture, taking special note of differences between space as intended by the designer and as interpreted by the users/inhabitants.</p> <p>The class will be given a sense of what is the methodology to study this relationship; then some group fieldwork research projects will be proposed to the class.</p> <p>Students speaking English only are welcome.</p> <p>More info on <a href="http://sociology.and.architecture.googlepages.com/">http://sociology.and.architecture.googlepages.com/</a></p>

<p>Obiettivi formativi</p>	<p>L'insegnamento di Sociologia si sviluppa lungo due percorsi didattici: uno teorico, l'altro metodologico. Il corso presenta agli studenti i fondamenti del sapere sociologico sullo spazio, sulla città e sul territorio; sugli abitanti e sulle comunità che li popolano; sui processi di relazione tra soggetti e luoghi. Poi, il corso declina tali fondamenti in termini operativi attraverso la presentazione degli strumenti metodologici per la ricerca. Sono così illustrate tecniche come l'osservazione diretta, la fotografia e la video-ripresa come documento, l'analisi delle tracce, lo <i>shadowing</i>, l'intervista, il questionario, l'analisi dei percorsi, le mappe di figurabilità, ecc.</p> <p>Dal reciproco innesto di questi due momenti didattici nasce la possibilità di mettere gli studenti nelle condizioni di fare un'esperienza di ricerca sul campo.</p> <p style="text-align: center;">●</p> <p>The course of Sociology focuses on the social production of space. We will study what people do <i>to</i> and <i>with</i> architecture, taking special note of differences between space as intended by the designer and as interpreted by the users/inhabitants. The course builds on Herbert Gans distinction between <i>potential space</i> and <i>effective space</i>: "[The project] proposed by [the designer] is only a potential environment; the social system and culture of the people who will use it determine to what extent [the project] becomes an effective environment." Gans H., <i>People and Plans</i>, 1968, p. 6.</p>
<p>Testi di riferimento</p>	<p>Per chi <b>frequenta</b>, il materiale di studio è presentato durante il corso.</p> <p>Per chi <b>non frequenta</b>, i testi d'esame sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Chiesi, L. (2010), <i>Il doppio spazio dell'architettura. Ricerca sociologica e progettazione</i>, Liguori</li> <li>2) Chiesi, L. e Surrenti, S. (2014), <i>L'ospedale difficile. Lo spazio sociale della cura e della salute</i>, Napoli, Liguori, <b>(limitatamente alle pagg. 1-26 e pagg. 75-112)</b></li> <li>3) Mallgrave, H. F. (2015), <i>L'empatia degli spazi. Architettura e neuroscienze</i>, Milano, Cortina, <b>(limitatamente alle pagg. 157-218)</b></li> <li>4) Costa, P. (2014), <i>Valutare l'architettura. Ricerca sociologica e Post-Occupancy Evaluation</i>, Milano,</li> <li>5) Bilotta E. e M. Bonaiuto (a cura di, 2012) <i>Fare utopia. La collaborazione tra scienze sociali e progettuali in Italia nelle parole dei protagonisti</i>, Prospettive Edizioni</li> </ol>
<p>Prerequisiti</p>	<p>—</p>
<p>Metodi didattici</p>	<p>Sarà favorita il più possibile la partecipazione attiva degli studenti, soprattutto attraverso esercitazioni e lavori di gruppo. Sono previsti alcuni <b>seminari</b> di approfondimento. In particolare, gli studenti saranno invitati a condurre, in gruppi, un'esperienza di ricerca sul campo.</p> <p>Vedi anche <a href="http://sociology.and.architecture.googlepages.com/">http://sociology.and.architecture.googlepages.com/</a></p>

Altre informazioni	—
Modalità di verifica	<p>Per chi <b>frequenta</b> l'esame consiste nella presentazione del materiale prodotto durante un'esperienza di ricerca sul campo.</p> <p>Per chi <b>non frequenta</b> l'esame si svolge in forma scritta.</p>